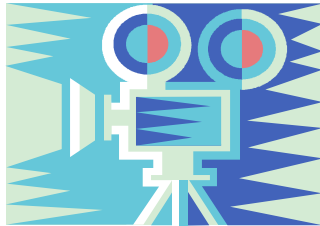


Associazione Culturale

**LABORATORIO
AUDIOVISIVI
FRIULANO**

Premariacco



**LABORATORIO
AUDIOVISIVI
FRIULANO**

Premariacco/UD
Via Monterosso, 4

www.laboratorio-audiovisivi-friulano.it

labaudfriulano@yahoo.it

Con il Patrocinio
e il contributo del

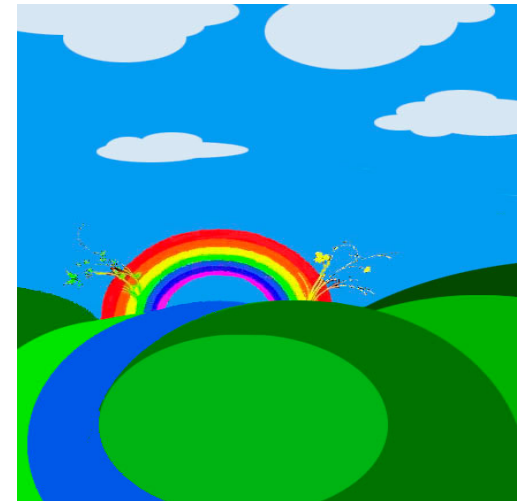
**COMUNE DI
PREMARIACCO**



RASSEGNA VIDEO

IL PONTE E IL FIUME

Visioni filmiche
sui ponti del Natisone



4 - 5 DICEMBRE 2009 - ORE 20.30

PRESSO IL "TEATRO ORSARIA"
(Orsaria di Premariacco)

INGRESSO LIBERO

Note del circolo

Il **Laboratorio Audiovisivi Friulano** è una Associazione culturale senza finalità di lucro e ha lo scopo di promuovere e valorizzare le espressioni fondate sull'immagine. Sin dalla sua costituzione (1997), il Circolo opera nel settore degli audiovisivi articolando la sua attività attraverso la realizzazione di corsi sulle tecniche video e producendo documentazioni di carattere sociale e culturale.

Per poter procedere e definire gli avvenimenti da salvaguardare e valorizzare, Il Laboratorio ha realizzato un "**Centro di documentazione Audiovisivi**" che avrà lo scopo di documentare le attività sociali e culturali promosse nel Comune di Premariacco e dintorni.

La rassegna video, "**Il Ponte e il Fiume**", rientra in questo contesto come occasione per diffondere e valorizzare il materiale audiovisivo prodotto in questa parte del Friuli e si configura come un'iniziativa che, il *Laboratorio Audiovisivi Friulano* promuove per dare "voce filmica" alle Comunità dove il "Fiume conduttore" scorre e i suoi **Ponti** uniscono: vallate, boschi, pianure, ma anche le **Sponde** linguistico/culturali di queste popolazioni.

Venerdì 4 dicembre 2009

Ore 20.30 Apertura e presentazione rassegna video

Ore 21.00 Inizio proiezioni

VIDEO:

- **Il bambino che non contava le mele** 45'
Angelo Ivaldi Godeassi / Eligio Zanier

- **I fantasmi delle valli** 15'
Claudio Rizzo

- **Il mistero del gran rap** 9'
(scuola)

- **Un tesoro del Friuli:Forni di Sopra** 12'
(scuola)

- **I tesori nascosti di Cividale: Marionette e Burattini** 12' (scuola)

- **Natisone-River** 6' (scuola)

intervallo

- **Ciclisti nelle valli** 12'
Marco Cicuttini Ruffo

- **La mia Terra** 6'
Igor Buiatti

- **Striis** 30' (fuori concorso)
Giancarlo Zannier
Galdino Zuliani

Ore 23.30 Fine proiezioni

Sabato 5 dicembre 2009

Ore 20.30 inizio proiezioni

VIDEO:

- **Il velo della rivalità** 12'
Dario M. Simaz / Giancarlo Zannier

- **Natisone** 12'
Maurizio Cudiz

- **Siamo troppo sazi** 18'
Stefano Missio

- **Appunti visivi** 25' (C.T.P. Cividale)
Giancarlo Zannier (fuori concorso)

- **Il tesoro di Sant'Elena** 5'
(scuola)

- **Farie Geretti** 6'
(scuola)

- **Il tesoro dell'Età Patriarcale** 5'
(scuola)

- **Natisone 2008** 37' (fuori concorso)
Giancarlo Zannier

Ore 22.30 Fine proiezioni

PREMIAZIONI

Ore 23.00 Chiusura rassegna video

video in rassegna : venerdì 4 dicembre 2009

Il bambino che non contava le mele – 45'

Regia: Angelo Ivaldi Godeassi / Eligio Zanier

- Il film narra della vita di un uomo dalla sua infanzia (anni 30) ai giorni nostri. La storia è ambientata in un paese delle valli del Natisone.

I fantasmi delle valli – 15'

Regia: Claudio Rizzo

- Il ritrovamento in un vecchio solaio di toccanti liriche e affascinanti disegni sono il supporto “videosonoro” di questa poesia visiva. Il video è un compendio dell’ “anima” del Popolo delle valli del Natisone dove emerge: il “Tempo” che tutto trasforma, la “Solitudine” che si impossessa delle ombre e dove “L’Angoscia” invade e tormenta. Non c’è pace. Questo è il punto. La domanda che nasce: a quando il ponte che unisca i Popoli, le Razze,?

Il mistero del gran Rap – 9'

Scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 2 sez. C / E

- Viaggio nella storia della vita friulana alla ricerca di tracce ancora presenti.

Un tesoro del Friuli: Forni di Sopra – 11'

scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 2 sez. E

- Presentazione di una perla del Friuli: Forni di Sopra, in inverno e in estate.

I tesori nascosti di Cividale: Marionette e Burattini

11' – scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 2 sez. E

- Alla scoperta di marionettisti e burattinai di Cividale, con interviste e animazione di marionette.

Natisone – River - 6'

scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: tutte le classi 2°

Coordinatore: Enzo Corner

- Video che documenta il progetto: “Natisone River” di educazione ambientale realizzato in collaborazione con l’Istituto Tecnico Agrario “P.d’Aquileia” di Cividale.

Ciclisti nelle valli - 12'

Regia: Marco Cicuttini Ruffo

- Viaggio in bicicletta di due amici. Uno professionale, con completo da ciclista e bici da competizione, l’altro con abbigliamento e bici dozzinali. Paesaggi, tradizioni, streghe e un amico in comune.

La mia Terra - 6'

Regia: Igor Buiatti

- Una giovane ragazza, figlia di emigranti, scopre la sua identità tra le vallate e il fiume che le attraversa. Luoghi e sensazioni nuove che fanno luce sulle sue vere origini.

Striis - 30' (fuori concorso)

Regia: Giancarlo Zannier / Galdino Zuliani

- Il video è il “percorso” di una ricercatrice sulle tradizioni popolari, nel magico mondo dei *Miti*, *Fiabe* e *Leggende* del Friuli Orientale. Nel suo viaggio/studio incontra due affascinanti figure: Le *Agane* e le *Krivapete*. Il percorso si conclude con la conoscenza della *Krivapeta*, attraverso la visione di avvincenti ambienti scenografici (boschi, grotte, acque) e suggestive atmosfere di luci, musiche, suoni e rumori. In queste magiche atmosfere la protagonista interpreta, in forma danzante, la poesia di Paola Lirusso: “Krivapeta”.

Le riprese video sono state girate per lo più in questi luoghi: “Rocca Bernarda” di Ippolis, “Villa de Brandis” di S.Giovanni al Natisone, “Bosco Romagno” di Cividale, Borghi di Gabrovizza nel comune di Savogna, Cascade di “Coth” nel comune di San Leonardo, inoltre nel “Parco Rizzani” di Pagnacco.

video in rassegna : sabato 5 dicembre 2009

Il velo della rivalità – 12'

Regia: Dario M. Simaz / Giancarlo Zannier

- Luoghi aspri e vegetazione selvaggia a difesa di un territorio di confine, bagnato dalle acque del Natisone. Una fiaba si snoda tra le valli per narrare le brusche e fantastiche metamorfosi di queste terre.

Natisone - 12'

Regia: Maurizio Cudiz

- Il fiume Natisone visto attraverso le sue sorgenti, il suo percorso, le sue vallate e i suoi ponti. Immagini accompagnate da musica.

Siamo troppo sazi - 18'

Regia: Stefano Missio

- Documentario su personaggi e osterie di una zona di confine, dove i personaggi più che gli avventori sono gli osti, “Moderni” paladini di un’epoca ormai scomparsa; un mestiere difficilmente comprensibile in un mondo fatto di profitti, innovazione e ritmi frenetici.

Appunti visivi - 25' (C.T.P. Cividale)

Regia: Giancarlo Zannier (fuori concorso)

- Il video evidenzia un lavoro svolto sotto forma di corso di alfabetizzazione sulle tecniche cinematografiche. I protagonisti sono un gruppo di studenti, discendenti di emigranti friulani in Sudamerica che hanno trascorso un anno di studio a Cividale. Con l’intervista al Signor Carlos, figlio a sua volta di emigranti italiani in Argentina, ora rientrato in Italia, i ragazzi incontrano una storia di emigrazione: si è creato un ponte percorribile nei due sensi opposti tra le storie di vita dell’emigrazione

Il tesoro di Sant’Elena - 5'

scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 2 sez. E

- Gli affreschi dei mestieri, unici in Friuli e rari in Italia, ci mostrano un eccezionale spaccato della vita del 1300.

Farie Geretti - 6'

scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 2 sez. E

- Alla riscoperta di una bottega di fabbro rimasta intatta e di questo antico mestiere, con interviste a due fabbri.

Il tesoro dell’Età Patriarcale - 5'

scuola: “Elvira e Amalia Piccoli” - Cividale del Friuli

Autore: classe 3 sez. A

- Viene presentato un codice musicale del periodo patriarcale con i primi esempi di musica polifonica, una vera rarità.

Natisone 2008 - 37' (fuori concorso)

Regia: Giancarlo Zannier

- Video che documenta la simulazione di salvataggio di 8 persone coinvolte in un infortunio sul fiume Natisone con l’intervento della Protezione Civile e della Croce Rossa Italiana. Il video ci mostra uno spaccato vero di dolore, ci offre l’impegno sofferto di tutti i partecipanti; un’opera filmicamente molto incisiva, che va ben oltre il documentario, perché le immagini mostrano un fiume di straordinaria bellezza, che coinvolge e ci trasporta tra le sue acque fin dove il dramma, in quel momento simulato, ma tante volte vero e nella memoria di tutti, ha coinvolto tante persone. Il fiume nasconde un segreto e sta nello scorrere delle sue acque, nell’erosione dell’alveo che scava forre profonde, sta nell’impossibilità di risalire per chi si trovasse lì. Questo è stato il teatro della simulazione.