

CON

Irene Missera
(Marta Brewster)

Raffaella Longi
(Abby Brewster)

Andrea Romanelli
(Mortimer Brewster)

David Donati Della Lunga
(Jonathan Brewster)

Davide Lionetti
(Dr. Einstein)

Cristina Piccoli
(Elena Harper)

Leopoldo Nassivera
(Teddy Brewster)

Luigi Zennaro
(Tenente Brophy)

Giampiero Ardito
(Sergente O'Hara)

Tommaso Nassivera
(Signor Gibbs)

Gioia Adamo
(Signorina Witherspoon)

Francesco Gonella
(Reverendo Harper)

DISEGNO LUCI

Alberto Bevilacqua

TECNICO AUDIO

Vittorio Marrapodi

COORDINAMENTO

Irene Missera

ASSISTENTE ALLA REGIA

Raffaella Longi

REGIA

Franco Ferrante

**DIETRO
TEATRO**

Scjap di fantasie teatrâl

presenta

*Arsenico
e
Vecchi Merletti*

*di
Joseph Kesselring*

*regia
Franco Ferrante*

**DIETRO
TEATRO**

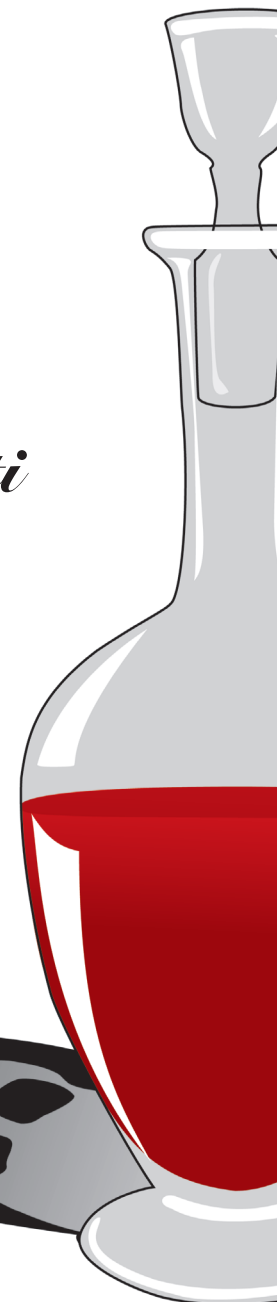
Scjap di fantasie teatrâl

Associazione teatrale
Dietro Teatro, Scjap di fantasie teatrâl

contatti

*Raffaella Longi 347 8939384
Irene Missera 348 7940067
Romanelli Andrea 349 4589137*

dietroteatro@email.it



Arsenico e Vecchi Merletti

di
Joseph Kesselring

Che gente è questa che, a Brooklyn, abita nella villetta dei Brewster, ai margini del piccolo cimitero che la separa dalla casa del reverendo Harper?

Due amabili zitelle, Abby e Marta Brewster, vivono con il nipote Teddy, un tipo un po' svitato convinto di essere il presidente Teodoro Roosevelt, e sono tutte dedite alla loro attività "filantropica". A loro si aggiungo altri personaggi, come il nipote Mortimer, critico teatrale, fidanzato con Elena che è figlia del pastore protestante reverendo Harper.

Via via altri personaggi arriveranno a complicare la vicenda che, in un incalzare di colpi di scena, rivela tutti i suoi aspetti di farsa macabra, senza mai perdere le caratteristiche assurdamente divertenti che costellano questo noir brillante.

Scritto nei primi anni quaranta da Joseph Kesselring è ancora rappresentato per la sua originalità e godibilità garantite da un meccanismo drammaturgico di alta precisione.

Dietroteatro

Lo Scjap di Fantasia Teatral

La compagnia "**DIETROTEATRO**" viene fondata ufficialmente nell'Ottobre del 2007 con alle spalle un'attività teatrale incominciata già nel 2000, quando un gruppo di giovani ragazzi, incentivati da don **Pietro Biasatti** e diretti da **Franco Ferrante**, iniziarono un'esperienza di teatro amatoriale. Nacque così lo "Scjap di Fantasia Teatral" sotto la parrocchia di San Giorgio Maggiore di Udine. Vengono così via via realizzati gli allestimenti di "Martin in tal Gei", de "Il mulin vieri dal Borg di Grezzan" nel 2001, di "Polente e computer" nel 2003 e "Benandants a future memorie" nel 2005.

La compagnia ha collaborato con professionisti di grande spicco come **U. T. Gandhi**, **Dario Zampa** e **Luigi Maieron** che hanno curato la parte musicale, con **Paolo Coretti** e **Paolo Falaschi** per le scenografie, ad **Alberto Bevilacqua**, maestro delle luci ed attuale presidente del CSS di Udine..

La passione per il teatro, la voglia di sperimentare e di crescere tecnicamente hanno portato alla costituzione di una compagnia indipendente, "DIETROTEATRO, fondata dalla stesse persone che, oggi adulte, da adolescenti si incontravano appunto dietro il teatro.